

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Администрация Петропавловского района Алтайского края комитет**

**по образованию**

**МБОУ "Паутовская СОШ"**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**

---

Кашлева Л.Н.  
Приказ №121-0 от «28»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Элективного курса «Чистописание»**

**для обучающихся 1класса**

**с. Паутово 2023 год**

### **Пояснительная записка.**

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Первоклассники часто испытывают серьёзные трудности с овладением навыков письма. Процесс овладения навыком письма имеет многокомпонентную психофизиологическую структуру: включает зрительный и звуковой анализ, артикуляцию, формирование и сохранение зрительно-двигательного образа, каждого графического элемента, а также сложнейшие механизмы координации и регуляции движений.

Чисто техническое выполнение самого процесса письма осложняется тем, что у детей 6-7 лет слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движения, недостаточно развиты механизмы программирования сложно координированных двигательных действий, низка выносливость к статическим нагрузкам.

Письмо называют “ базовым “ навыком. Навыком, на котором практически строится всё дальнейшее обучение, а значит, ребенок, не освоивший его вовремя, непременно будет отставать в учёбе.

Вот почему так важна готовность руки к школьному обучению.

Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко. Поэтому подобранные упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Данная программа построена в трёх направлениях.

1. развитие ручной умелости
2. развитие пространственной ориентации на листе бумаги (в клетку и в линейку)
3. Развитие графического умения.

Ручная умелость развиваются в процессе выполнения поделок с помощью инструментов (аппликация, проволочные фигурки, мозаика и т.д.).

Пространственные представления, общие направления на листе бумаги (слева - направо, сверху - вниз, вперёд - назад) формируются путём выполнения упражнений, представленных в данной программе.

Развитие графических умений формируется через штриховку, рисование, графические упражнения.

### ***Цели и задачи:***

1. Развивать тонкую моторику, то есть координированные движения мелких мышц, составляющих кисть руки.
2. Отрабатывать начальные графические навыки и правильную постановку руки.

3. Научить менять направление линий при помощи тонких движений пальцев, а не поворачиванием листа.
4. Развивать механизмы, необходимые для овладения письмом.
5. Создавать условия для накопления двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.
6. Формировать внимание и контроль за собственными действиями.
7. Научить анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.
8. Стимулировать развитие интеллектуальных способностей, через развитие тонкой моторики.

**Отличительные особенности:**

1. Основное отличие состоит в том, что внимание с содержания обучения переносится на его средства, т.е. на то, каким образом знания преподносятся детям и как ими усваиваются.
2. Большая часть заданий предлагается в занимательной форме с учётом возрастных особенностей детей.
3. В каждое занятие включены факультативные упражнения и задания, которые могут быть использованы или не использованы в зависимости от уровня развития детей в группах.

**Возраст детей:** Эта программа рассчитана на детей школьного возраста 6-7 лет.

Программа «*Час чистописания?*» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. В соответствии с *планом внеурочной деятельности* по 1 часу в неделю всего 33 часа

**Ожидаемые результаты:**

К концу обучения у детей предполагается формирование следующих умений:

- правильно держать ручку при письме
- ориентироваться в тетради: разграничивать широкую и узкую (рабочую) строки
- фиксировать границу и величину элементов
- запоминать конфигурацию букв
- знать и уметь выполнять разные виды штриховки
- при раскрашивании уметь фиксировать границы рисунков
- уметь по фрагментам продолжить узор.

**Методическое обеспечение программы.**

1. Занятия построены в игровой форме с использованием дидактического раздаточного материала и учебных таблиц.
2. Основная работа проводится в учебных пособиях на линованной и клеточной основе. При отработке ручной умелости используются инструменты (ножницы), бумага (апликация, мозаика), проволока (фигурки), фломастеры, цветные карандаши и ручки.

**Личностные результаты:**

осознавать роль языка и речи в жизни людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**•Метапредметне результаты**

**Регулятивные УУД:** определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; учиться работать по предложенному учителем плану

**•Познавательные УУД:** находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

**Коммуникативные УУД:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет 1 час в неделю.

Годовой объем учебной нагрузки: 33 учебных часа, которые распределяется по периодам обучения: подготовительный период –17ч. букварный период – 16ч.

**Учебно-тематический план.**

№	Тема и основное содержание занятия	Кол-во занятий
1	Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	1
2	Определение развития точности движения	1
3	Исследование координации движения руки и глаза	1
4	Пальчиковый театр (пальчиковая гимнастика)	1
5	По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)	1
6	Юный строитель (вертикальная штриховка)	1
7	Моя первая тетрадь (горизонтальная штриховка, знакомство с разлиновкой тетради. Узкая и широкая строка)	1
8	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1
9	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	1
10	Помоги парашютисту! (знакомство с элементом - наклонная палочка)	1
11	Волшебные фигурки (складывание)	1
12	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	1
13	Мастерская Деда Мороза (аппликация)	1
14	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	1
15	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом -	1

	наклонная палочка с петелькой)	
16	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	1
17	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	1
18	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	1
19	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	1
20	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	1
21	А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)	1
22	Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)	1
23	Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)	1
24	Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)	1
25	Сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)	1
26	Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	1
27	Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)	1
28	Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)	1
29	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв )	1
30	Выявление уровня подготовленности руки к письму	1
31	Весёлая азбука	1
32	Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)	1

### Литература

- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
- Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 2013г.
- Васина В.В. Праздник числа. М., 2007 г.
- Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2014 г.
- Рассказы стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2011 г.
- Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2010 г.
- Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2002 г.
- Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2005 г.
- Учимся писать. РОСМЭН – Пресс 2009 г.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Вся школьная программа. Письмо. РОСМЭН – Пресс 2008 г.