

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

**Администрация Петропавловского района Алтайского края комитет по
образованию**

МБОУ "Паутовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

от «22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Морозова Т.Н.

от «22» августа 2024 г.

**Рабочая программа
по развитию психомоторики и сенсорных
процессов для 4 класса**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Цель обучения – формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Разделы программы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно – двигательное восприятие;

- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ПО РАЗВИТИЮ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ (34ч).

(1 час в неделю)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1ч).

Развитие моторики, графомоторных навыков (11 ч).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёх- звенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычёркивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие (4 ч).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Кинестетическое и кинетическое развитие (2 ч).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т.д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов(8 ч).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов.

Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Развитие зрительного восприятия (2 ч).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 ч).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Развитие слухового восприятия (1 ч).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу и взрослому.

Восприятие пространства (1 ч).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Восприятие времени (2 ч).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Основные требования к умениям учащихся:

1-й уровень

- уметь целенаправленно выполнять действия по трех и четырехзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качество и свойства предметов;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- действовать по звуковому сигналу;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

2-й уровень

- уметь целенаправленно выполнять действия по трех и четырехзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качество и свойства предметов;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- действовать по звуковому сигналу;

3-й уровень

- уметь целенаправленно выполнять действия по трех и четырехзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качество и свойства предметов;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- действовать по звуковому сигналу;

Календарно – тематическое планирование по предмету

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Обследование вновь принятых детей.	1
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	11
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции учителя)	1
3.	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад)	1
4.	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед – поворот направо – один шаг назад и т.д.).	1
5.	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего»).	1
6.	Графический диктант с усложнёнными заданиями.	1
7.	Графический диктант с усложнёнными заданиями. Продолжение работы.	1
8.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат).	1
9.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
10.	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
11.	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (снежинка, яблоко).	1
12.	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (ёлочка, снежинка).	1
	Тактильно – двигательные восприятия.	4
13.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий).	1
14.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (деревянный, горячий, лёгкий).	1
15.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином.	1
16.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	2

17.	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	1
18.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё).	1
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	8
19.	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1
20.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
21.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1
22.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1
23.	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).	1
24.	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
25.	Узнавание предмета по одному элементу, по словесному описанию.	1
26.	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
	Развитие зрительного восприятия.	2
27.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметных (сюжетных) картинок).	1
28.	Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1
	Восприятие особых свойств предметов.	2
29.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое).	1
30.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
	Развитие слухового восприятия.	1
31.	Различение звуков по громкости, по длительности, по высоте тона. Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1
	Восприятие пространства.	1
32.	Ориентировка в помещении, на улице по словесной инструкции.	1
	Восприятие времени.	2
33.	Определение времени по часам.	1
34.	Дидактическая игра «Береги минутку».	1

Учебно-методический комплекс:

«Развитие сенсорной сферы детей» (пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида).

Авторы: Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова.